

BOLIN

4K 云台摄像机

使用说明书



VCC-4K812B-MNU

目录

第二部分：摄像机网络配置说明1

网络连接 1

WEB 界面配置2

 通用设置 7

 图像设置9

 曝光 9

 白平衡 10

 图像 1 11

 图像 2 11

 镜头 13

 云台 14

 系统 15

 音视频设置 16

 网络设置 20

 系统设置 22

 固件信息 22

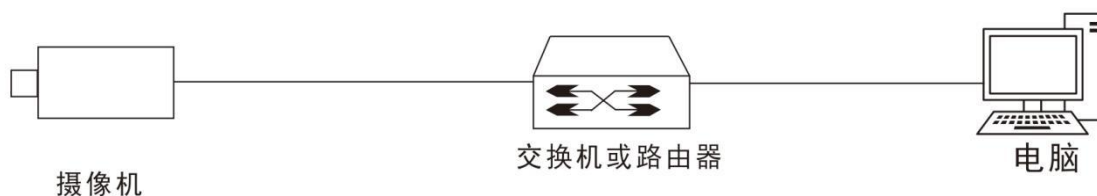
第二部分：摄像机网络配置说明

网络连接

在从 PC 访问网络摄像机（也称为 IP 摄像机）之前，需要使用网络线或通过交换机/路由器直接将网络摄像机连接到 PC。



使用屏蔽双绞线（STP）线连接网络摄像机和 PC 的网络接口。



使用屏蔽双绞线（STP）线连接摄像机和交换机或路由器的网络接口。

登录

准备工作

将摄像机连接电源启动，摄像机启动后，您可以从安装了 Web 浏览器或视频管理软件的 PC 客户端访问摄像机。Microsoft Edge 是推荐的网页浏览器。请联系您的经销商获取视频管理软件。有关详细信息，请参阅视频管理软件的用户手册。

下面以 Microsoft Windows 10 操作系统上的 Edge 为例。

登录前检查

1. 摄像机正常工作。
2. PC 与摄像机之间的网络连接正常。
3. PC 安装有 Edge 或其他浏览器。
4. 使用默认视频格式设置或使用 RS485 键盘将摄像机视频格式设置为 1080P30 或 1080P25（请参阅摄像机设置菜单）。

Web 界面配置

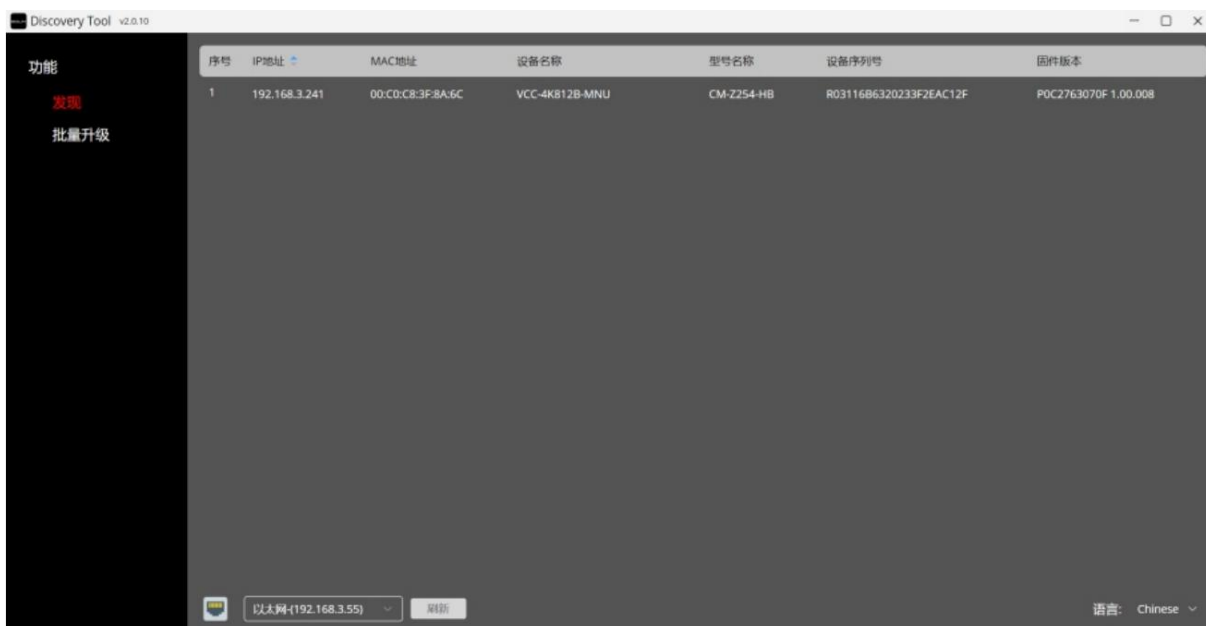
连接到网络后，可以通过任何支持 HTML5 的 Web 浏览器上配置和控制摄像机。将介绍 Web 界面的各个部分及其功能。

Web 界面登录

要登录 Web 界面，首先请确保摄像机已连接到网络，并且您的计算机与摄像机位于同一子网。



摄像机出厂默认 IP 地址为 DHCP。如果网络中有 DHCP 服务器，则会动态分配摄像机的 IP 地址，使用“Discovery Tool”查看摄像机的 IP 地址。



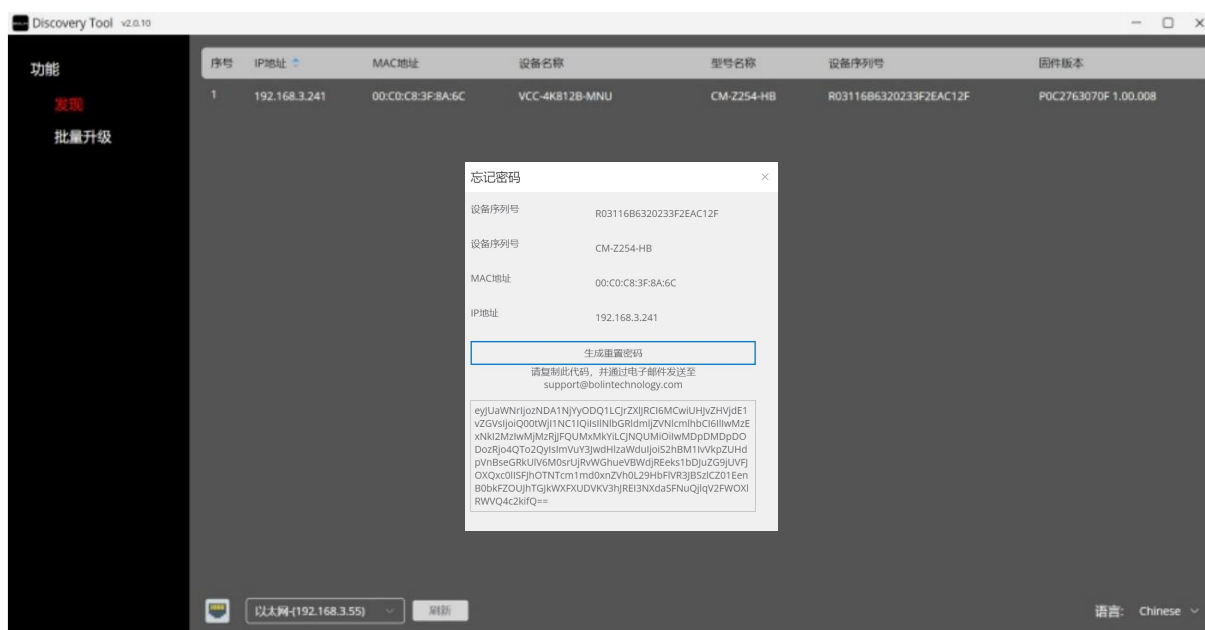
 注意：要获取摄像机的 IP 地址，请打开 OSD 菜单并向下滚动到状态 OSD 菜单部分查看 IP 地址。或者从网站 (www.bolin-av.com) 下载 Bolin 的 IPC 搜索工具到 Windows 计算机上并运行该工具以在网络上发现摄像机。

1. 获得摄像机的 IP 地址，用户将其输入到计算机的网络浏览器中。
2. 系统将提示用户输入用户名和密码。默认情况下，用户名：admin；密码：admin

 注意：首次登录 Web 界面时，系统会提示您设置新密码。为了确保最佳安全，请输入至少 8 位数字且包含一个大写字母、一个小写字母、一个数字 和一个符号的密码。

3. 用户输入用户名和密码，请按下登录按钮。

注意：如果用户忘记/丢失了摄像机的密码，我们的支持团队可以帮助他们恢复密码。用户必须先从我们的网站（www.bolin-av.com）下载搜索工具到与摄像机位于同一子网的 Windows 计算机上。然后运行该工具，点击“搜索”在线设备。选择想要恢复密码的摄像机机，然后右击选择“忘记 密码”按钮。

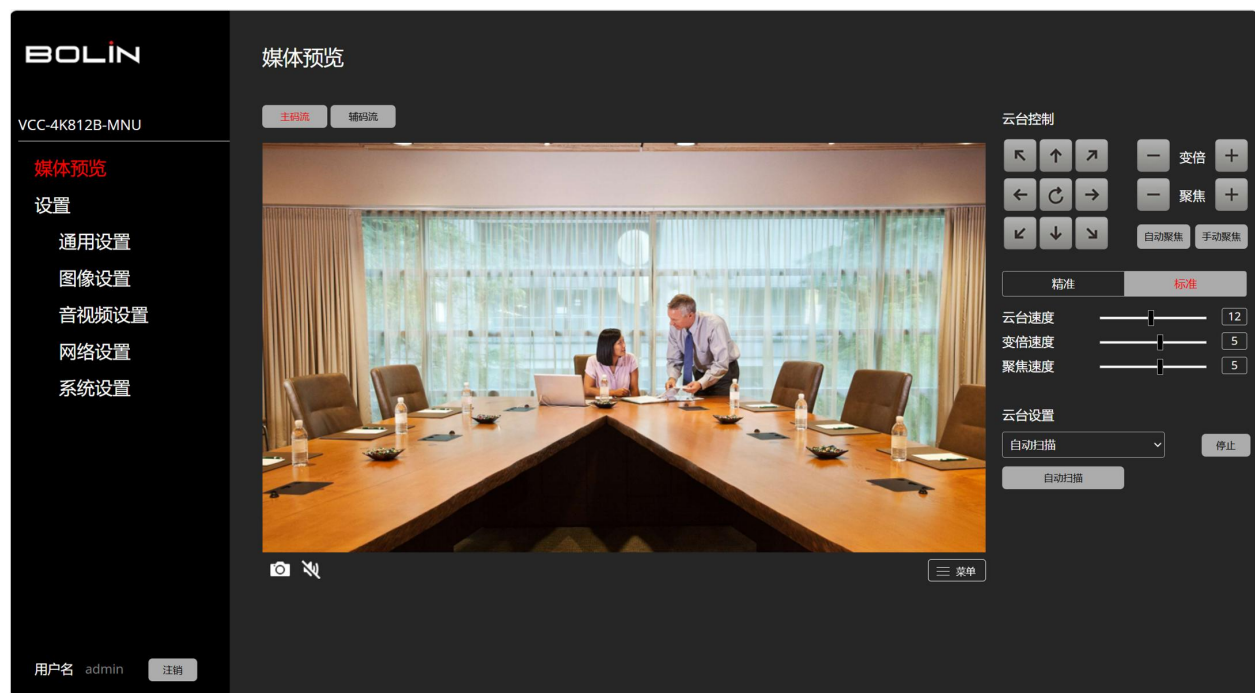


搜索工具将为用户生成密钥。请将密钥发送给我们技术支持团队，我们的技术支持团队将为用户提供一个临时密码，该密码仅在 24 小时内有效。用户应在收到密钥后的 24 小时内输入此临时密码来创建新密码，否则，他们将需要再次执行此过程。用户在等待接收临时密码时不应关闭摄像机，否则，与密钥关联的临时密码将失效。

媒体预览

登录摄像机 WEB 界面后，主页就是实时“媒体预览”页面。在“媒体预览”页面，用户可以访问以下功能：

- 查看视频输出的预览
- 调整和控制云台功能
- 设置和调用摄像机预置位
- 打开/ 关闭摄像机 OSD 菜单



主码流：

默认情况下在媒体预览上查看，可以在“音视频设置”>“编码参数”页面上配置主码流参数。

辅码流：

辅码流可以单击“次码流”按钮切换以观看次码视频流，可以在“音视频设置”>“编码参数”页面上配置辅码流参数。

在实时显示图像下方，用户将看到以下图标：

- 抓拍图像：** 这允许用户从实时画面中抓拍图像。
- 音频：** 设置音频开启/ 静音。
- 菜单：** 打开/关闭 OSD 菜单，可设置摄像机的曝光、白平衡、图像、镜头、云台、系统、状态等参数。
- 点击此图标将进行全屏显示预览图像，按 **Esc** 键退后全屏预览。
- 开启/退出画中画功能

云台控制

- 使用箭头按钮控制摄像机云台旋转方向。
- 变倍：通过变倍旁边“+”与“-”进行变倍。
- 聚焦：支持自动聚焦和手动聚焦，当为手动聚焦时，通过聚焦旁边的“+”与“-”进行调节。
- 云台速度: 设置云台转动速度 (当选择超级细分时云台速度范围为：1-255；用户可以更精准的控制云台。当选择标准时云台速度范围为：1-24)
- 变倍速度：设置镜头变倍速度（等级为 1-8 级）
- 聚焦速度：设置手动聚焦时的速度（等级为 1-8 级）

初始位置

- 摄像机启动完成后对准的第一个位置为初始位置（默认位置为摄像机正中方）,点击 “” 图标可回到初始位置。
- 可以设置预置位 1 为初始位置

预置位设置

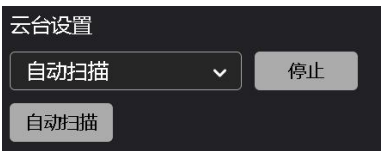
此界面用于设置、调用、删除预置位。

- 设置预置位：将摄像机转到所需的位置，点击 “新增 ” 弹出新增预置位窗口。
 - ◆ 序号：选择预置位的序号。
 - ◆ 名称：设置预置位的名称。
 - ◆ 点击保存完成预置位的设置。
- 调用预置位：选择预置位序号点击 “调用” 即可调用预置位。
- 删除预置位：选择预置位序号点击 “删除” 即可删除预置位。



自动扫描

点击 “自动扫描” 将按水平方向进行左右循环转动。选择 “停止” 或按箭头按钮进行云台转动时即可终止自动扫描。



扫描

扫描即是 A 点到 B 点的水平方向进行循环转动。支持 4 条。

添加扫描：

- 1.在云台设置栏中选择扫描，点击 “新增 ”
- 2.选择一个数字并创建一个名称，或者默认情况下扫描名称为扫描 01
- 3.将云台转至合适的位置单击 “左限”， 然后设置右限的位置点击 “右限”，即完成了添加扫描。

列表中显示所有已创建的扫描，您可以选择一个扫描并单击 “调用” 或 “停止” 按钮，通过选择扫描并单击 “删除” 按钮，可以删除选中的扫描。



轨迹

轨迹是按录制的顺序调用一系列预设。这将导致摄像机遍历整个序列，并以选定的顺序移至每个预设，最多支持 4 个轨迹。

添加轨迹：

- 1.在云台设置栏中选择轨迹，点击 “新增 ”
- 2.选择一个数字并创建一个名称，或者默认情况下轨迹名称为轨迹 01
- 3.单击 “开始” 进行录制云台操作
- 4.单击 “停止”，即保存添加的轨迹

列表中显示所有已创建的轨迹，您可以选择一个轨迹并单击 “调用” 或 “停止” 按钮。

通过选择轨迹并单击 “删除” 按钮，可以删除选中的轨迹。



巡航

巡航路线是 PTZ 摄像机从预置位移动到下一个预置位。云台摄像机停留在每个预设的时间长度是可配置的。云台摄像机允许多个巡航路线。巡航动作包括转到预设并在预定时间保持一定的时间，然后进入下一个。您可以设置旋转方向，缩放，旋转速度，巡检时间和停留时间。系统记录路由并将其添加到操作列表。您可以选择保持旋转，使 PTZ 摄像机遵循相同的路线并反复巡航。



添加巡航：

- 1. 在云台设置栏中选择巡航
- 2. 点击“新增”
- 3. 选择一个数字并创建一个名称，或者默认情况下扫描名称为巡航 1
- 4. 点击“新增”添加新的巡航点，“”删除巡航点。
- 5. 设置停留时间,每个巡航点可以设置不同的时间
- 6. 点击“确认”完成巡航设置

列表中显示所有已创建的巡航，您可以选择一个巡航并单击“调用”或“停止”按钮。

通过选择扫描并单击“删除”按钮，可以删除选中的扫描。



上电动作

上电动作就是摄像机上电自检完成后接下来要做的动作，支持预置位、轨迹、扫描、巡航等上电动作。

添加上电动作：

- 1. 在云台设置栏中选择上电动作
- 2. 选择一个上电动作类型（预置位、轨迹、扫描、巡航），
- 3. 点击“确认”完成上电动作设置



限位

限位就是限制云台水平和垂直转动的范围。

设置限位：

- 1. 先将云台转动到需要的上限位置，然后点击“锁定”。
- 2. 请将云台的下、左、右按上述同样的方法设置，也可以只设置其中一个方向的限位。

注意：设置了云台的限位后，云台的转动范围将会减少，不需要限位时，请点击“释放”即可。



通用设置

主要用于设备信息、输出、字符叠加等设置。



设备信息

- 设备名称：可以更改名称，不支持空格
- 设备型号：显示摄像机的型号
- 设备序列号：显示摄像机序列号
- 固件版本：显示摄像机固件版本
- 软件版本：显示摄像机的软件版本
- Mcu 固件版本：显示摄像机 MCU 版本
- 自动聚焦算法版本：显示版本信息

输出

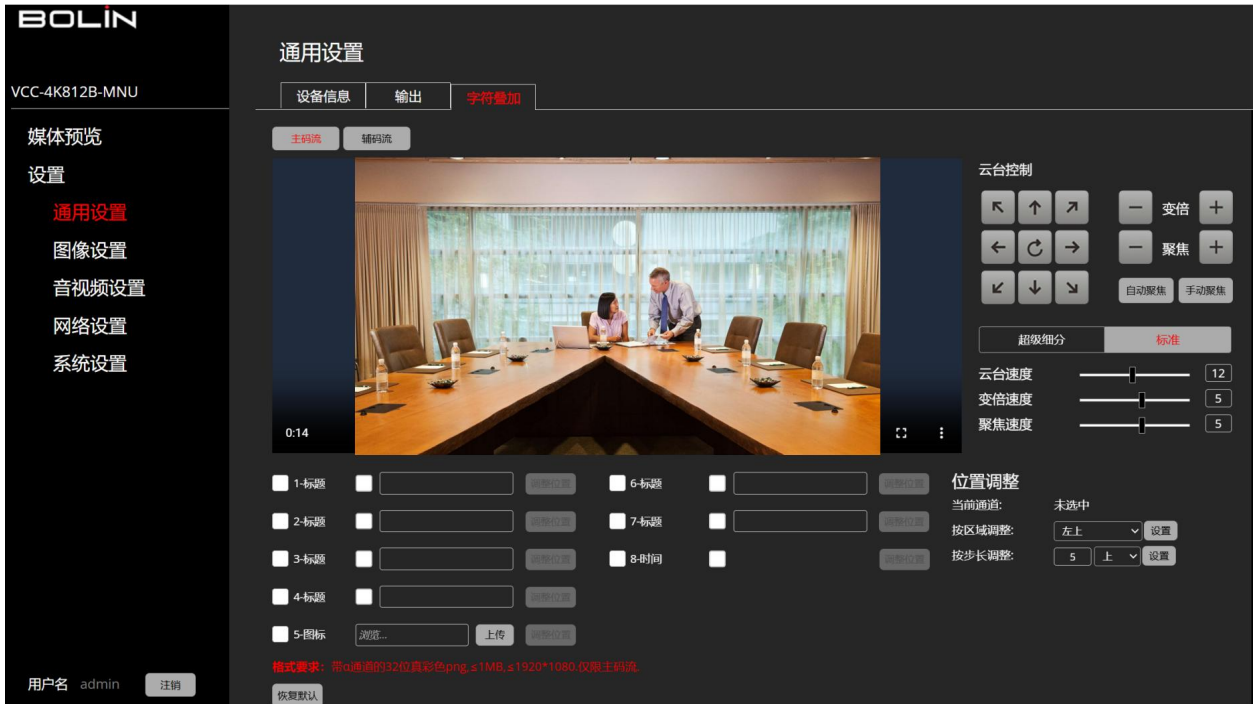
用于设置摄像机输出的视频格式。



- 系统格式: 设置所有输出的视频格式。您可以选择的视频格式有：
 - ◆ 2160p60 / 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 23.98 ; 1080p60 / 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 ; 1080i60 / 50; 720p60 / 50

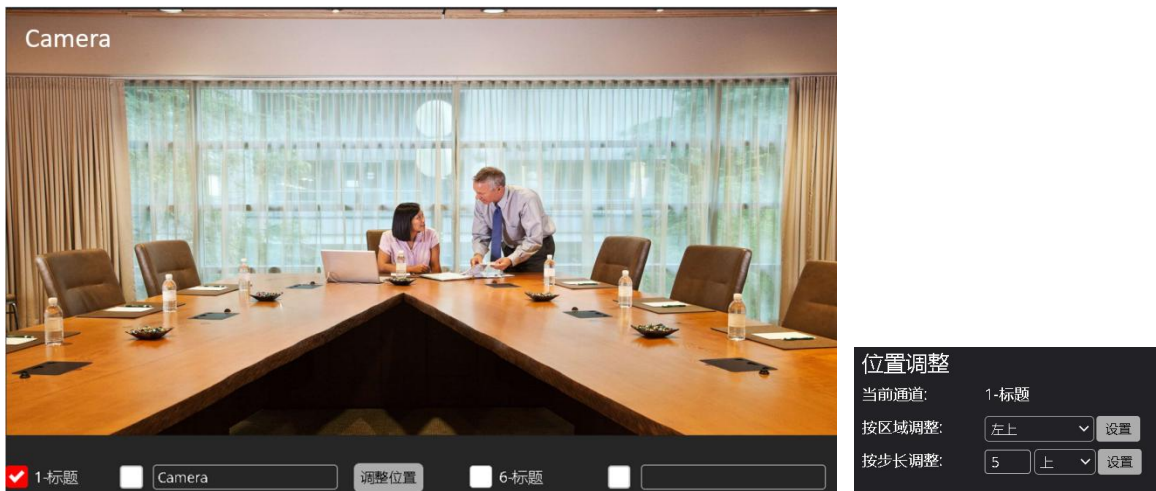
字符叠加

设置视频流上的字符叠加，包含显示/隐藏通道标题/图标/日期时间及位置倍率其他字符。



标题可以在视频流配置，这里以 1-标题选项为例：

- 在“1-标题”的框中输入要在视频流上显示为标题的内容
- 它最多可以支持 32 个字符，在这里我输入 Camera
- 可以更改标题的颜色，默认是白色。可选白色、黑色、红色、黄色、蓝色
- 勾选“1-标题”框即可生效



- 您可以单击“调整位置”按钮以移动到合适的显示位置
 - 按区域调整：可选左上、顶部居中、右上、右侧居中、右下、底部居中、左下、左侧居中。
 - 按步长调整：可以向上、下、左、右调整，先输入数值，然后点击“设置”。

其他叠加字符操作与上述相同。

图标上传：可自定义上传 LOGO 等图标，必须是 PNG 格式，图标尺寸要小于 1920x1080 像素。不能大于 1MB。

图像设置

图像设置主要是对摄像机的图像参数进行相关的调整。

曝光

用于调整摄像机曝光相关参数。



- 曝光模式
 - 自动
当选择曝光模式为自动时，摄像机根据现场光照的变化而自动适应曝光。可设置增益限制、曝光、智能曝光等参数。
 - 手动
当选择曝光模式为手动时，可设置光圈值、快门速度、增益等参数。
 - 快门优先
当选择曝光模式为快门优先时，可设置快门速度，可调节范围： 1/25, 1/30, 1/50, 1/60, 1/90, 1/100, 1/125, 1/180, 1/195, 1/215, 1/230, 1/250, 1/350, 1/500, 1/725, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000, 1/30000。还可以设置增益限制、智能曝光等参数。
 - 光圈优先
当选择曝光模式为光圈优先时，可设置光圈值，可调范围：关、F1.8 - F32.5。还可以设置增益限制、智能曝光等参数。

白平衡

用于设置摄像机白平衡相关参数



白平衡模式：用于选择白平衡模式

自动：此模式使用整个屏幕的颜色信息计算白平衡值输出。它使用基于 2500K 至 7500K 值范围的黑色物体辐射的色温输出适当的值。此模式是默认设置。

室内模式：3200K 基本模式

室外：5800K 基本模式

一次白平衡：是一种固定的白平衡模式，可以仅在用户请求时自动重新调整（一键式触发）。电源关闭时，白平衡数据会丢失。如果关闭电源，请重置一键白平衡。

注意：当选择“触发”时

执行以下操作：

1. 在摄像机前放置白色的物体（例如：一张白纸）遮住画面。
2. 点击“激活”按钮，即可激活。

自动跟踪：（2500K 至 9000K），允许摄像机根据照亮主体的光源温度调节色调。

手动：可以手动设置红和蓝的值。

钠灯：用于钠灯的固定白平衡模式

固定色温：用于用户手动设置色温值。

图像 1

用于对图像的锐度、色调、对比度、饱和度、翻转、镜像、背光补偿等参数进行调节。



- 锐度:** 调节图像清晰程序，范围 0-100
- 色调:** 调节范围 0-100
- 对比度:** 在 0 -100 的范围内调整对比度级别。默认设置为 50。
- 饱和度:** 调节图像的鲜艳程序，调节范围 0-100
- 翻转:** 将画面进行上下翻转
- 水平镜像:** 将画面进行左右镜像
- 背光补偿:** 当拍摄对象的背景太亮或者由于在 AE 模式下拍摄对象太暗时，背光补偿将使拍摄对象看起来更清晰。

图像 2

用于对图像的伽玛、宽动态、亮度等参数进行调节。



- 伽玛:** 调节范围默认、0.45、0.5、0.55、0.63。
- 亮度:** 调节图像的亮度，调节范围 0-100
- 宽动态:** 摄像机区分同一场景中的明暗区域，调整暗区域的亮度，使画面在明暗相差较大的环境下也能看清楚物体。您可选择关或开。

场景

主要是用于对图像的场景、透雾、效果、降噪进行相关设置。



- 场景：**针对不同场景预设了几种图像风格，包括：默认、亮丽、明晰、柔和。
- 透雾：**可选自动、手动、关闭。如果拍摄场景有雾，可以打开透雾功能，以提高图像的通透性。当设置为手动时，可调节透雾等级（0-100）。
- 效果：**可选白天、夜晚。
- 白天：当设置为白天时，图像始终为彩色。
 - 夜晚：当设置为夜晚时，图像始终为黑白。
- 2D 降噪：**调节范围 0-100
- 3D 降噪：**调节范围 0-100

镜头

主要用于调节镜头相关的参数。



- 聚焦模式：**镜头聚焦模式可选自动、手动。
- 聚焦区域：**将在选定的区域内进行聚焦，可选默认或顶部区域、中心区域、底部区域、全局区域。
- 聚焦近限：**设置最小距离能聚焦清晰对象，可选 1cm, , 30cm, 1m。
- 聚焦灵敏度：**根据需选择灵敏度级别 (高、中、低)。
- 智能聚焦：**当智能聚焦开启后，将通过检测人脸的方式进行聚焦。优先以人脸为聚焦对象。
- 倍率显示：**当开启倍率显示时，镜头变倍的时候将显示倍率。
- 聚焦速度：**调节镜头聚焦速度。

云台

云台用于调节云台和预置位相关的参数。



- 云台关联倍率**
当设为开启时，云台速度与变倍倍数匹配。变倍时，随之匹配最佳的云台转动速度。设为关闭时，速度匹配关闭，倍速变化与云台速度无关。云台速度始终为 1 倍时速度。
- 云台水平方向**
正装状态下水平方向与控制方向相同，翻转状态下水平方向与控制方向相反。
- 云台垂直方向**
正装状态下垂直方向与控制方向相同，翻转状态下垂直方向与控制方向相反。
- 预置位记忆**
- 标准模式：只保存预置位的位置信息。
 - 扩展模式：保存预置位的位置信息和图像参数。
- 云台速度**
云台的速度值可设置从 0-5（从低速到高速）。可通过遥控器设置云台速度值。
- 预置位速度**
预置位调用速度可设置参数为：0-5。
- 预置位变倍速度**
预置位变倍速度可设置参数为：0-7。
- 静态预置位**
设置预置位调用时所处的状态，当为开启时，调用预置位时，从 A 到 B 点不会出现转动的图像。当关闭时才会出现从 A 到 B 点转动时的图像。
- 调用预置位 1**
当开启时，重启摄像机后会回到预置位 1 的位置。关闭时则在重启后回到 HOME 位。

系统

系统用于调节系统相关的参数。



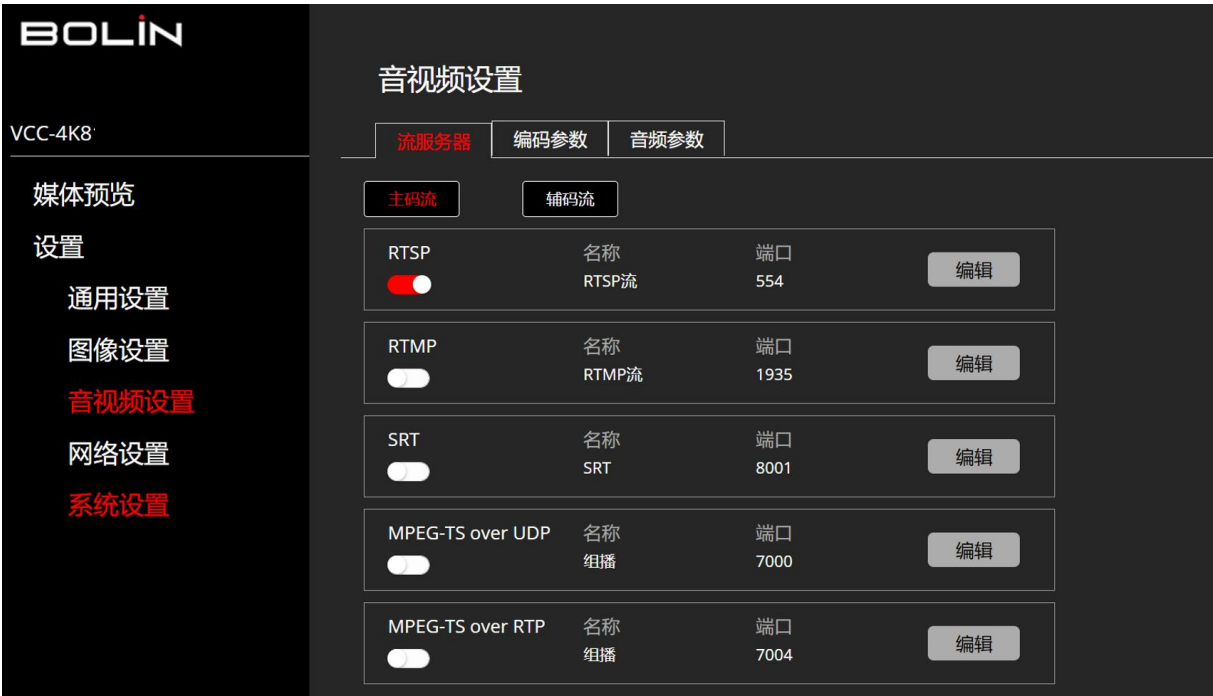
- PELCO 地址**
使用 RS485(PELCO P/D)控制摄像机，可设置为您想设置的 PELCO ID(派高地址)。设置值范围：1-255。
- VISCA 地址**
设置摄像机的 VISCA 地址，设置范围：1-7
- 遥控地址**
设置红外遥控地址，设置范围：1-3
- 红外遥控开关**
设置为关时，摄像机不接收红外遥控器的信号。使用红外遥控器时，请务必将其设置为开。
- 控制接口**
可设置 RS232 和 RS422。
- 波特率**
可设置 RS232 和 RS422 的波特率。
- 开机信息**
开启后，摄像机启动时，画面上将显示 5 秒的开机信息。关闭则不显示开机信息。
- 图像参数显示**
设置图像参数值在画面上显示/隐藏，当设置为 ON 时，调节视频参数的值会显示在画面上，可 以直观看到参数值的变化。反之则隐藏参数值。
- Tally 模式**
设置 Tally 的开启 / 关闭
- 色彩空间**
色彩空间包括 YUV422, RGB
- 恢复出厂设置**
您可以选择此项恢复图像设置的出厂默认值。

音视频设置

在“音视频设置”页面下，用户将能够配置和启用 IP 流、管理视频编解码以及调整音频设置

流服务器

用于 RTSP、RTMP、SRT、MPEG-TS UDP、MPEG-TS RTP 推流的相关参数。



RTSP 设置

RTSP 是实时视频的协议（使用 VLC 播放器或其他网络视频兼容软件预览视频）。更改此端口号将改变 RTSP 视频的查看方式。大多数 RTSP 流媒体软件默认使用端口 554，因此不建议更改此端口号。

RTSP 查看视频流方法：

主码流：rtsp://192.168.3.215:554/media/video1

辅码流：rtsp://192.168.3.215:554/media/video2

注：IP 地址为实际摄像机的 IP 地址为准。

通过“编辑”可以对 RTSP 的参数进行相关的设置。

- 端口：RTSP 的端口号。
- 连接：设置取流的连接数。当超过设置的连接数时，将拒绝新的连接。
- 流密钥：建议保留默认值不作修改。修改此值将会改变播放地址。
- 鉴权：当开启鉴权时，必须输入用户名和密码才能预览 RTSP 流。



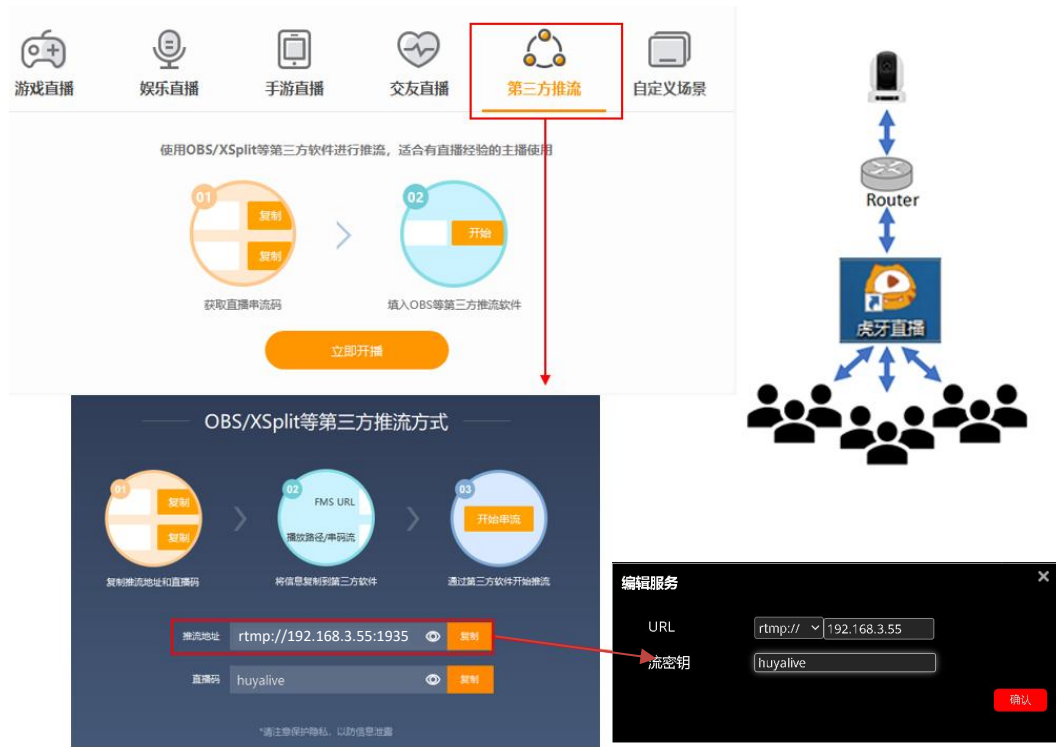
设置好相关参数后，请点击“确认”。点击“ ”图标可以复制播放地址。

RTMP 设置

RTMP 协议可以将视频流推送到直播平台或云平台。

● RTMP 设置

- ✧ 点击发布到服务器的“开启”按键
- ✧ 从在线平台复制并粘贴流 URL 到摄像机的 RTMP 的地址栏中。
- ✧ 下面的示例显示了从虎牙直播平台复制信息的位置



- ✧ 通过“编辑”将摄像机中的 RTMP 地址和流密钥及音频相关参数正确填写后，单击“确认”
- ✧ 连接连接后。直播平台（例如虎牙）上的状态将更改为“直播”。表示摄像机正在播放实时视频。

注意：

可以对支持 RTMP 的任何平台进行类似的步骤。

SRT 设置

为了建立通信流，SRT 采用了握手机制，其中每个设备都被识别为呼叫者或听众。在某些情况下，两个设备可以同时以会合模式协商 SRT 会话。

SRT 模式	它能做什么？
Caller（呼叫）	将源或目标设备设置为 SRT 流会话的发起方。 caller 设备必须知道 listener 的 IP 地址以及其侦听器的端口号
Listener（侦听）	设置设备以等待请求开始 SRT 流会话。 listener 设备只需要知道它应该在特定端口上侦听 SRT 流

摄像机 SRT 默认为关闭，单击“开启”按钮，开启后呈红色图像，请按需选择一个 SRT 模式。

Caller（呼叫）：通过 SRT 的“编辑”选择 SRT 呼叫模式，页面将展开呼叫模式设置菜单，根据需要选择主码流或辅码流，并配置相应的参数。

- **模式：**选择“呼叫”模式。
- **目标 IP：** 侦听器设备上配置的 IP 地址（如果您在 PC 上作为侦听设备运行软件，请在此处输入 PC 的 IP 地址）。
- **端口：**为 SRT 会话配置一个端口，它必须与侦听设备的 SRT 端口号相匹配（1~65535）。
- **流 ID：** 您可以设置一个或保留为默认 ID（请在侦听设备上配置相同的流 ID）；
- **延时：** 主叫设备和侦听设备之间的延迟，可设置为 20~5000ms；
- **冗余带宽：** 预留带宽的占比。
- **加密：** 可选择 AES-128、AES-192、AES-256 等加密方式

编辑服务

流状态

无流

模式

呼叫

目标IP(主机名)

端口

8001

流ID

live/channel/0

延时

50ms

冗余带宽

25%

加密

关闭

确认

注意：当摄像机设置为呼叫方模式时，摄像机只能向一个接收器发送 SRT 流（在侦听器模式下配置）。

Listener（侦听）：通过 SRT 的“编辑”选择 SRT 侦听模式，页面将展开侦听模式设置菜单，根据需要选择主码流或辅码流，并配置相应的参数。

- **模式：**选择“侦听”模式。
- **端口：**为 SRT 会话配置一个端口，它必须与呼叫设备的 SRT 端口号相匹配（范围为~65535）。
- **流 ID：** 您可以设置一个或保留为默认 ID；
- **延时：** 主叫设备和侦听设备之间的延迟，可设置为 20~5000ms；
- **冗余带宽：** 预留带宽的占比。
- **加密：** 可选择 AES-128、AES-192、AES-256 等加密方式
- 复制地址点击“”图标可以复制地址。

编辑服务

流状态

无流

模式

侦听

端口

8001

流ID

live/channel/0

延时

50ms

冗余带宽

25%

加密

关闭

确认

注意：当摄像机设置为侦听模式时，可允许多个接收（在呼叫模式下配置）此 SRT 流。

MPEG-TS UDP 设置

点击 MPEG-TS UDP “编辑” 弹出编辑窗口，根据需要设置相关参数。

- 地址：设置组播的 IP 地址。
- 端口：设置端口号，取值范围是 1~65535。

点击 “确认” 保存当前设置。

查看视频流方法：

udp://@224.3.3.3:6000

注：以实际 IP 地址和端口为准。

编辑服务

地址

224.3.3.3

端口

6000

udp://@224.3.3.3:6000

确认

MPEG-TS RTP 设置

点击 MPEG-TS RTP “编辑” 弹出编辑窗口，根据需要设置相关参数。

- 地址：设置组播的 IP 地址。
- 端口：设置端口号。取值范围是 1~65535。

点击 “确认” 保存当前设置。

查看视频流方法：

rtp://@224.4.4.4:6000

注：以实际 IP 地址和端口为准。

编辑服务

地址

224.4.4.4

端口

6000

rtp://@224.4.4.4:6000

确认

编码参数

编码参数允许用户配置摄像机所有主码流和次码流的相关参数。

BOLIN

VCC-4K812B-MNU

媒体预览

设置

通用设置

图像设置

音视频设置

网络设置

系统设置

音视频设置

流服务器

编码参数

音频参数

低延时

开启低延时模式会限制部分功能: 3D降噪关闭, 不支持OSD字符叠加.

主码流

辅码流

码流类型

普通

普通

编码格式

H.264

H.264

分辨率

4K

640x360

帧率(fps)

30

30

BP帧

单P帧

单P帧

码率控制

固定码率

固定码率

码率(Kbps)

32768

4096

帧间隔

60

30

确认

恢复默认

低延时：开启低延时功能后，不支持 OSD 字符叠加。

编码格式： 可选择的编码标准 (H.264 / H.265)。推荐使用：H.265（HEVC）

分辨率：（WxH）构成图像宽度的像素点（W）乘以构成图像高度的像素点（H）。

帧率：捕获图像帧的速率。与输入保持一致，也可以自定义帧率。当在

码率控制：

- ◆ CBR（固定码率）- 任何情况下，比特率不变。
- ◆ VBR（可变码率）- 随图像的复杂程度自动调节比特率。

码率：每秒传输的数据量。以每秒（Kbps）为单位测量。1000 kbps = 1Mbps，可调范围：1024-102400kbps。

I 帧间隔：在编码视频流中的一组连续图像内捕获关键帧的间隔。

音频设置

用于设置音频相关参数。

BOLIN

VCC-4K812B-MNU

媒体预览

设置

通用设置

图像设置

音视频设置

网络设置

系统设置

音视频设置

流服务器 编码参数 音视频参数

音频输入

开启

音频输入类型

Line in

压缩格式

AAC

音频码率

128K

采样率

48KHz

输入音量

100 dB

确认

音频输入：红色表示开启，灰色表示关闭。

压缩格式：编码格式可选 AAC

音频码率：可选 48k、64k、96k、128k。

采样率：可选 44.1K Hz 和 48K Hk。

输入音量：可通过拖动滑块调节，范围：0 至 100dB。

设置所需的参数后，点击“确认”即可。

网络设置

有线网络

BOLIN

VCC-4K812B-MNU

媒体预览

设置

通用设置

图像设置

音视频设置

网络设置

系统设置

网络设置

有线网络 网络端口 FTP

模式

动态

IP 版本

IPv4

IP 地址

192.168.3.241

子网掩码

255.255.255.0

默认网关

192.168.3.1

首选DNS

192.168.3.1

备用DNS

8.8.4.4

MAC地址

00:C0:C8:3F:8A:6C

确认

DHCP fallback配置

IP 地址

192.168.0.13

子网掩码

255.255.255.0

网关

192.168.0.1

超时时间

20 秒

用户能够配置以下内容：

- 模式
 - ✧ DHCP：网关(路由器)动态分配给摄像机一个 IP 地址，默认设置为动态。
 - ✧ 静态地址：需要用户输入 IP 地址。
- IP 地址：默认 IP 地址：192.168.0.13
- 子网掩码：默认子网掩码：255.255.255.0
- 网关：默认网关地址：192.168.0.1
- DNS 配置：配置用户所有区域的 DNS 地址
- 网卡地址：MAC 具有唯一性，用户不可修改
- DHCP Fallback 配置
 - ✧ 当网络中没有 DHCP 服务器时，摄像机在设定的超时时间内没有获取到 IP 地址，那么摄像机将采用 DHCP Fallback 配置下的 IP 地址、子网掩码和网关。

网络端口

此部分允许用户使用以下协议指定摄像机将使用哪些端口进行通信：

BOLIN

VCC-4K812B-MNU

媒体预览

设置

通用设置

图像设置

音视频设置

网络设置

系统设置

网络设置

有线网络

网络端口

FTP

TCP端口

36666

UDP端口

37778

RTSP端口

554

VISCA Over IP端口

52381

ONVIF端口

2000

HTTP端口

80

确认

- TCP 端口：默认端口：36666
- UDP 端口：默认端口：37778
- RTSP：默认 554
- ONVIF 端口：默认 2000
- VISCA 端口：默认 52381
- HTTP：默认 80
 - ✧ HTTP 是用于访问 Web 界面的协议。
 - ✧ 更改此端口号将要求用户在向 Web 浏览器输入 IP 地址时指定端口号。
 - ✧ 例如，如果更改为 85，则需要按如下方式输入 IP 地址才能访问 Web 界面 `http://192.168.0.13:85`

FTP 设置

用于将抓拍的图像上传至 FTP 服务器中。



- 设置步骤：
1. 启用 FTP
 2. 在 FTP 服务器 IP 地址栏中输入 IP。
 3. 将 FTP 端口号输入到“服务器端口”选项栏中，该端口与 FTP 服务器上配置的端口相同，默认端口 21。
 4. 将 FTP 服务器用户名和密码输入到服务器用户名和服务器密码选项栏中，它必须与在 FTP 服务器上的配置相同。
 5. 选择要将抓拍的图片保存在 FTP 服务器上的路径类型和路径。
- 注意： FTP 功能与抓拍功能必须一起使用，请确保已启用了抓拍功能，并配置了正确的上传时间间隔。

系统设置

固件信息

此界面允许用户查看摄像机版本信息和对摄像机进行升级。



- 固件版本：显示当前摄像机固件版本信息
- 设备序列号：显示当前摄像机序列号
- 软件版本：显示当前摄像机软件版本号
- MCU 固件版本：显示当前摄像机 MCU 版本号
- 自动聚焦算法版本：显示当前摄像机自动聚焦算法版本

时间设置

此界面允许用户配置摄像机的日期/时间设置



- 有 3 种时间同步模式分别为：
1. 同步电脑时间
 2. 手动设置时间
 3. 同步 NTP 服务器时间
- 同步 PC 时间
选择“同步 PC”，点击”同步“即可将摄像机与 PC 时间同步。
 - 日期格式，两种格式可选：
 - ✧ 年-月-日
 - ✧ 日-月-年
 - 时间格式有 4 种格式可选
 - ✧ 24 小时: 时-分-秒
 - ✧ 24 小时: 时-分-秒-毫秒
 - ✧ 12 小时: 时-分-秒
 - ✧ 12 小时: 时-分-秒-毫秒
 - 手动设置
 - ✧ 选择”手动设置“，在手动时间同步中修改所需要的时间。
 - 自动同步时间
 - ✧ 选中启用“自动同步时间”
 - ✧ 输入 NTP 服务地址
 - 时区
 - ✧ 选择西 12 到东 12
 - ✧ 请为您的位置选择正确的时区

完成配置后，请单击“确认”按钮保存设置

维护设置

用于升级程序和恢复出厂设置



升级步骤

1. 点击“浏览”在打开的窗口中选择升级文件。
 2. 点击“升级”。请勿在升级的过程中断开网络或重启和关闭电源。
 3. 升级完成后，将提示重启，重启后版本号将更新。
- 设备重启
 - ✧ 支持手动重启和定时重启
 - ✧ 手动重启只需单击“重启”，摄像机将立即重启。定时重启需要设置时间。
 - 恢复出厂设置
 - ✧ 点击“重置”即可恢复摄像机出厂值，如果勾选“保留网络参数”再点击“重置”即可恢复除 IP 地址外的所有参数为出厂值。

用户管理

该界面允许管理员创建/删除/修改用户帐户和密码。



若要添加新用户，请执行以下操作：

- 1. 单击 “添加用户” 按钮
- 2. 选择角色，可选管理员和操作员。管理员具有所有权利，而操作员不能配置系统维护和用户管理。
- 3. 输入用户名和密码
- 4. 选择用户权限
- 5. 单击 “保存” 完成新用户添加

新增用户

用户名

角色

操作员

密码

重复密码

用户权限

☐ 软件升级

☐ 云台控制

注意: 密码长度为8-15位，需要包含数字，字母和特殊符号。

保存

取消

创建用户帐户后，您还可以修改帐户的密码。请执行以下操作：

- 1.选择一个用户名，单击操作下的图标，
- 2.您就可以在此处进行修改密码。

您也可以选择一个用户名，然后单击 删除图标删除该用户。

修改密码

用户名

admin

角色

管理员

旧密码

新密码

重复密码

注意: 密码长度为8-15位，需要包含数字，字母和特殊符号。

保存

取消